Universidad Autónoma Metropolitana División de Ciencias y Artes para el Diseño Unidad Azcapotzalco

Consejo Divisional

Acuerdos de la Sesión 499 Ordinaria del Cuadragésimo Primero Consejo Divisional, celebrada el día 16 de julio de 2015.

499-1

Aprobación del Orden del Día con las siguientes modificaciones:

Retirar los Puntos # 15 "Presentación, análisis y, en su caso, aprobación de los Nuevos Lineamientos Generales para los Posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño" y el Punto # 16 "Entrega de Reconocimientos a los ganadores del Vigésimo Cuarto Concurso al Premio a la Docencia" que se incluirá en Asuntos Generales.

Se hizo el ajuste a la numeración.

499-2

Aprobación de las Actas de las Sesiones 485, 487 y 489 Ordinarias del Cuadragésimo Consejo Divisional, celebradas los días 24 de noviembre, 8 y 16 de diciembre de 2014, respectivamente.

499-3

Aprobación del periodo sabático por 10 meses del Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, del Departamento de Investigación y Conocimiento, a partir del 19 de octubre de 2015 al 18 de agosto de 2016. Periodo en el que realizara el proyecto "Inteligencia Colectiva y práctica del diseño".

499-4

Aprobación del Informe de actividades del Mtro. Jorge del Arenal Fenochio del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, correspondiente al periodo sabático comprendido del 21 de abril de 2014 al 20 de abril de 2015.

Aprobación del Informe de actividades de la Mtra. María Teresa Ocejo Cázares del Departamento de Investigación y Conocimiento, correspondiente al periodo sabático comprendido del 15 de abril de 2013 al 14 de febrero de 2015.

Aprobación del Informe de actividades de la M. en D. Susana Hazel Badillo Sánchez del Departamento de Investigación y Conocimiento, correspondiente al periodo sabático comprendido del 06 de enero de 2014 al 05 de enero de 2015.

Talenote)

Aprobación del Informe de actividades de la Dra. María Aguirre Tamez del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, correspondiente al periodo sabático comprendido del 14 de abril de 2014 al 13 de abril de 2015.

Aprobación del Informe de actividades del Dr. Emilio Martínez de Velasco y Arellano del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, correspondiente al periodo sabático comprendido del 01 de enero de 2014 al 31 de diciembre de 2015.

499-5

Autorización de las solicitudes para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno de los siguientes interesados:

Por ampliación del plazo máximo para concluir sus estudios de licenciatura a partir del trimestre 15-O:

Luis Francisco Corte Cerecero Matrícula 205305588 Licenciatura en Arquitectura Ampliación por seis trimestres

Jorge Alberto Ramírez Rosales Matrícula 205316822 Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica Ampliación por seis trimestres

Miguel Ángel Rodríguez González Matrícula 205316945 Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica Ampliación por seis trimestres

Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo en licenciatura a partir del trimestre 15-O:

Efrén Alonso Escamilla Sánchez Matrícula 205314676 Licenciatura en Arquitectura Ampliación por seis trimestres

Víctor Augusto Rodríguez Talonia Matrícula 205315428 Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica Ampliación por seis trimestres Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 15- O:

Arq. Gloria García Jiménez Matrícula 20103896 Maestría en la Línea de Investigación de Arquitectura Bioclimática Ampliación por tres trimestres

Por ampliación del plazo máximo para concluir sus estudios en posgrado a partir del trimestre 15-O:

Arq. Guillermo Terrés Martínez
Matrícula 2123804233
Maestría en la Línea de Investigación de Arquitectura Bioclimática
Ampliación por tres trimestres

Arq. Urb. Dulce Rosario Ponce Patrón Matrícula 2123804288 Maestría en la Línea de Investigación de Arquitectura Bioclimática Ampliación por tres trimestres

Arq. Eréndira Anais Carrillo Salas Matrícula 2123804215 Maestría en la Línea de Investigación de Arquitectura Bioclimática Ampliación por tres trimestres

Lic. Joana Betzabet Villa Pérez Matrícula 2123805061 Maestría en la Línea de Investigación de Estudios Urbanos Ampliación por tres trimestres

Arq. Luz Elena Moreyra González Matrícula 2123804224 Maestría en la Línea de Investigación de Arquitectura Bioclimática Ampliación por tres trimestres

D.I. Julio Resendiz Hernández Matrícula 2123804724 Maestría en la Línea de Investigación de Nuevas Tecnologías Ampliación por tres trimestres

499-6

Aprobación de la siguiente solicitud de acreditación de estudios:

Laura Rebeca Pérez Amador Matrícula 209308855 Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica





499-7

Aprobación de los siguientes Cursos, diplomados, seminarios y coloquio:

- Curso de Actualización "Inducción al Taller de Maderas y Acabados" Del 27 al 31 de julio de 2015 Coordinado por la Mtra. Patricia Olivares Vega Coordinación de Laboratorio y Talleres de CyAD Divisional
- Curso de Actualización "Inducción al Taller de Cerámica" Del 27 al 31 de julio de 2015 Coordinado por la Mtra. Patricia Olivares Vega Coordinación de Laboratorio y Talleres de CyAD Divisional
- Curso Básico de Soldadura por arco eléctrico y soldadura de oxiacetileno Del 27 al 31 de julio de 2015 Coordinado por el Tec. Acad. Antonio González Anaya Dirección de CyAD
- 4. Curso-Taller "Introducción a la Materialización de Proyectos de Diseño. Modulo I. Dibujo con curvas NURBS para Corte Láser y Router CNC Del 27 al 31 de julio de 2015 Coordinado por el Mtro. Roberto Bernal Barrón División de Ciencias y Artes para el Diseño
- 5. Diplomado "Diseño de Interiores 2015-2016 10ª Generación Del 24 de junio al 29 de julio de 2015; del 23 de septiembre al 09 de diciembre de 2015, y 6 de enero al 18 de mayo de 2016. Coordinado por el Mtro. y Arq. Alejandro Viramontes Muciño Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
- 6. Diplomado Diseño de Joyería Contemporánea: Etapa I Los sábados de 19 de septiembre al 19 de diciembre de 2015 Coordinado por la D.I. Ruth Alicia Fernández Moreno Departamento del Medio Ambiente
- Seminario-Taller "Escenario de Producción Audiovisual y Cultural en la Red en el contexto de la cultura visual contemporánea y los modos postcinemáticos de creación"
 Del 13 al 15 de octubre de 2015

Coordinado por el Dr. Francisco Gerardo Toledo Ramírez y el Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

8. 7º Coloquio Interinstitucional de Historia y Diseño: La transgresión en la Historia, la Arquitectura, los objetos y la comunicación Los días 06, 07, 08 y 09 de octubre de 2015 Coordinado por el Mtro. Manuel Martín Clavé Almeida Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo



499-8

Aprobación sobre los siguientes dictámenes de investigación:

Registros de Proyectos

Provecto registro # N-376

Factores de diseño de las bancas actuales para parques y jardines de la Ciudad de México que facilitan la interacción social entre sus usuarios y la percepción del paisaie

Responsable: D.I. Eduardo Ramos Watanave

Termino al trimestre 17-P

Proyecto registro # N-377

Pensamiento secuencial para el diseño: tiempo, narrativa y ficción audiovisual en el entrenamiento digital en Occidente de 2005 a 2014.

Responsable: Dra. Blanca Estela López Pérez

Termino al trimestre 16-O

Proyecto registro # N-378

El video en las Redes Sociales como herramienta para la innovación educativa: del aula invertida al aula extendida.

Responsable: Dr. Miguel Ángel Herrera Batista

Termino al trimestre 17-P

Proyecto registro # N-379

La configuración de mensajes gráficos estáticos contemporáneos de uso cotidiano en México.

Responsable: D.C.G. Martha Elisa Alvarado Dufour

Termino al trimestre 16-P

Provecto registro # N-380

Arquitectura Contemporánea en el Mundo. Responsable: Dr. Eduardo Langagne Ortega

Termino al trimestre 17-0

Proyecto registro # N-381

Innovación Educativa en el Diseño: análisis, evaluación y mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de las UEA de proyecto de diseño

Responsable: Dr. Emilio Martínez de Velasco y Arellano

Termino al trimestre 17-l

Prórroga

Proyecto de Investigación # N-316 al trimestre 16-O

El Dibujo como Creación Artística

Responsable: Dr. Gabriel Salazar Contreras

Grupo de Investigación "El Dibujo: Creación y Enseñanza"

Proyecto de Investigación # N-317 al trimestre 16-O

El Dibujo, su definición y sus problemas de Enseñanza en el Arte y el Diseño Gráfico, Industrial y Arquitectónico

Responsable: Dr. Gabriel Salazar Contreras

Grupo de Investigación "El Dibujo: Creación y Enseñanza"

Proyecto de Investigación # N-318 al trimestre 16-O

El Dibujo y su relación con las diferentes disciplinas científicas

Responsable: Dr. Gabriel Salazar Contreras

Grupo de Investigación "El Dibujo: Creación y Enseñanza"

Proyecto de Investigación # N-336 al trimestre 17-P

Hábitat sustentable: Estrategias y proyectos en diferentes ámbitos del mundo" Responsable: Dr. Sergio Padilla Galicia y Dr. Víctor Armando Fuentes Freixanet Áreas de Investigación "Arquitectura y Urbanismo Internacional" y "Arquitectura Bioclimática"

Terminación

Proyecto de Investigación N-161

Análisis semiótico de los géneros visuales clásicos: Retrato, Desnudo, Paisaje y Naturaleza Muerta y su repercusión en el lenguaje fotográfico y en la visualidad contemporánea.

Responsable: Mtra. María Norma Patiño Navarro Área de Investigación "Semiótica del Diseño"

Proyecto de Investigación N-300

Uso y aplicación de las redes sociales en el aprendizaje virtual del diseño.

Responsable: Dr. Miguel Ángel Herrera Batista

Grupo de Investigación "Innovación educativa en el Diseño"

499-9

Aprobación de los siguientes proyectos de servicio social, ampliación y renovaciones:

	Proyectos	Internos			
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable			
1	Apoyo al Proyecto de Investigación "La Tradición del Vitral en México: La Familia Marco"	Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez			
2	Conocer y Respetar para Difundir los Derechos Humanos Dra. Clara Castillo Lara				
3	Creación de obras artísticas para la Universidad Autónoma Metropolitana	Dr. Gabriel Salazar Contreras <u>Asesor-Responsable Adjunto</u> Mtra. Susana García Lory			
	Renovación de Pro	oyectos Internos			
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable			
1	Diseño de Materiales de Comunicación Gráfica Impreso y Multimedia para Difusión, Extensión de la Cultura, Publicaciones y Manuales Departamento en DCBI	Dra. Alicia Cid Reborido Asesor-Responsable Adjunto Ing. Gloria Francisca Serrano Moya			



	Mtra. Yadira Alatriste Martínez							
	IVITIA. YAQITA Alatriste IVIAITITIEZ							
Tendencias del Urbanismo Internacional	Dra. Maruja Redondo Gómez Dr. Sergio Padilla Galicia							
Apoyo a Proayuda a Niños con Cáncer Luz de Vida A.C.	Dra. Bibiana Solórzano Palomares							
Ampliación de Proyecto Interno								
Nombre del Proyecto	Asesor Responsable							
Revista Digital "Cuadernos de Economía". Posgrado en Ciencias Económicas. UAM	Profr. Jesús Lechuga Montenegro							
Proyectos Externos								
	Asesor Responsable							
Desarrollo del diseño y proyecto ejecutivo del primer Centro Integral Sustentable de Educación Ambiental, ubicado er el municipio de Tultitlan	Lic. Vianey Aurora Villalobos Ortiz Arq. Sara Itzel Bejarano Martínez Lic. Mario Escobar Páez Coordinación General de Conservación Ecológica de la Secretaría del Medio Ambiente del Estado de México							
Apoyo en el Desarrollo de Proyectos para el Mejoramiento Urbano de la Ciudad de Oaxaca	Arq. Elisa De Simone Casa de la Ciudad							
Apoyo en Procedimientos en Materia Agraria, Jurídica Administrativa e Informática.	Lic. Alejandra Hernández Torres Lic. Gerson Ramírez Cornejo Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano							
Internacional de Cambios	Carlos Iván Zavala Cruz AIESEC México A.C.							
Estudio de Fallas de Comunicación Externa e Interna	Lic. Marcela Rojo Mendoza Fondo Privado de Socorros José María Olloqui, I.A.P.							
Exposiciones y Actividades Culturales	María Elena Arvizu Arellano Karla Hernández Ordoñez Palacio de Minería							
Renovación Proy	ectos Externos							
Nombre del Proyecto	Asesor Responsable							
Diseño y Mantenimiento de Exposiciones en el Museo de Arte Popular	Ing. Enrique Mora Morán Lic. Ma. de los Angeles López Huante Museo de Arte Popular							
Restauración, Conservación Preventiva y Préstamo de Obra	Lic. Silvia Senties Corona Museo Franz Mayer							
	Apoyo a Proayuda a Niños con Cáncer Luz de Vida A.C. Ampliación de Provecto Revista Digital "Cuadernos de Economía". Posgrado en Ciencias Económicas. UAM Proyectos I Nombre del Proyecto Desarrollo del diseño y proyecto ejecutivo del primer Centro Integral Sustentable de Educación Ambiental, ubicado er el municipio de Tultitlan Apoyo en el Desarrollo de Proyectos para el Mejoramiento Urbano de la Ciudad de Oaxaca Apoyo en Procedimientos en Materia Agraria, Jurídica Administrativa e Informática. Internacional de Cambios Estudio de Fallas de Comunicación Externa e Interna Exposiciones y Actividades Culturales Renovación Proy Nombre del Proyecto Diseño y Mantenimiento de Exposiciones en el Museo de Arte Popular Restauración, Conservación Preventiva y							

- Aprobación de la Lic. Adela Ramos Gómez como responsable de firmar las Cartas de Aceptación, Liberación y Reportes para los trámites concernientes al Servicio Social y Prácticas Profesionales, correspondiente al proyecto de servicio social titulado "Programa Compromiso de Vivienda Tlalnepantla".
- Aprobación del Mtro. Pedro Fernando Flamand Gutiérrez, de la Lic. Janet Garduño Hernández y de la Lic. Mónica Macedo Maawad como las personas que autoricen la documentación relacionada con Servicio Social y/o Prácticas Profesionales de la Presidencia





de la República, correspondiente al proyecto de servicio social titulado "Apoyo general en la conservación del Palacio Nacional".

499-10

Aprobación de la modificación al documento de la Planeación Anual de Necesidades de Personal Académico, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, para el año 2015, aprobada en la Sesión 494 Ordinaria del Cuadragésimo Primero Consejo Divisional.

499-11

Aprobación del cambio de características de las siguientes plazas que presentó el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, conforme a lo siguiente:

499-11.1 # 4311 que ocupaba el Profesor Casimiro Eduardo Fuentes Mendoza

	PERFIL			
Categoría:	Asociado			
Tiempo de dedicación:	Completo			
Horario	Lunes a viernes de 12 a 20 horas			
Requisitos académicos Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfic maestría o su equivalente en diseño en la líne tecnologías.				
Funciones a realizar:	Los profesores asociados deberán, además de poder realizar las funciones de los asistentes, planear, desarrollar, dirigir, coordinar y evaluar proyectos académicos, responsabilizándose de los mismos. Realizar las actividades establecidas en el artículo 7-2 del RIPPPA y demás normas aplicables. Apoyar en la actualización de temas y contenidos de los programas de estudio, e impartir docencia en la UEA: Expresión Formal y Medios Digitales, en el Tronco General de Asignaturas. DTP Avanzado; Tecnología para el Diseño Gráfico I y III: Pre-prensa e Impresión Offset; Temas Selectos en Artes Gráficas, en tronco básico y tronco profesional de Diseño de la Comunicación Gráfica, entre otras. Apoyar a la Coordinación Departamental del Taller de Producción y Difusión Editorial. Apoyar la investigación en el área de nuevas tecnologías. También deberá participar en actividades de preservación y difusión de la cultura.			

499-11.2 # 4312 que ocupaba la Profesora María Guadalupe Moreno Arias

	PERFIL			
Categoría:	Asociado			
Tiempo de dedicación:	Completo			
Horario	Lunes a viernes de 12 a 20 horas			
Requisitos académicos	Licenciatura en Diseño Industrial y grado de maestría o su equivalente en diseño y áreas afines			
Funciones a realizar:	Los profesores asociados deberán, además de poder realizar las funciones de los asistentes, planear, desarrollar, dirigir, coordinar y evaluar los proyectos académicos, responsabilizándose de los mismos. Realizar las actividades establecidas en el artículo 7-2 del RIPPPA y demás normas aplicables. Apoyar en la actualización de temas y contenidos de los programas de estudio, e impartir docencia en las UEA:			



Tronco General de Asignaturas.
Sistemas Constructivos y Estructurales I, II, III y IV; Construcción I y II; Administración de Obras y proyectos I y II; Taller de Expresión Arquitectónica III y IV; Optativas de Formación Específica I-A entre otras, en tronco básico y tronco profesional de Arquitectura, entre otras.

Apoyar la investigación en el campo de la administración para el diseño.

También deberá participar en actividades de preservación y difusión de la cultura.

499-12

Integración de la Comisión Académica encargada de examinar las tesis o comunicación de resultados del Posgrado en Diseño, para proponer a los candidatos para obtener la Distinción de Mención Académica, correspondiente al año 2014, con los siguientes miembros:

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes Dra. Blanca Estela López Pérez Dr. Manuel Portillo Rodríguez

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Periodo sabático

- Solicitud

Del Mtro. Fernando Marcelo Shultz Morales del Departamento del Medio Ambiente, periodo sabático por 12 meses a partir del 07 de septiembre de 2015 al 06 de septiembre de 2016. Periodo en el que realizara: Etapa I: continuará en la UAM-A, con el desarrollo y término del Programa Multidisciplinario Diseño y Artesanías ProMDyA 2015, actualizará sus conocimientos mediante la investigación documental y el recapitular de las actividades desarrolladas en la UAM-A por más de 39 años y Etapa II: Aceptar una invitación (en proceso de confirmación) de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, para realizar actividades académicas como Tutor de Tesis para estudiantes de la Licenciatura o Posgrado de Diseño Industrial.

Recepción de información

Cambio de nombre del Libro "Lecturas de Diseño", por el título "La Tipografía y las Palabras", correspondiente a una de las actividades a realizar durante el período sabático del Dr. HC. Félix Juan Alberto Beltrán Concepción, adscrito al Departamento de Investigación y Conocimiento.



2. Informes de Cursos

Fecha de entrega	Depto. o coord.	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Fechas	# de part.	Recursos económicos que ingresaron
*05/06/15	Estudios de Laboratorio s y Talleres de Cerámica, Vidrio y Acabados	Curso de Cerámica Raku	Mtra. Patricia Olivares Vega	100%	Del 04 de septiembre al 04 de diciembre de 2013	23	Honorarios al instructor \$15,0000.00 + iva, \$ 6000.00 Materiales, a cargo del Depto. de Procesos \$300.00 costo por participante
28/05/15	Medio Ambiente	Seminario Internacional de Diseño y Gestión de Instalaciones Deportivas y Recreativas. III Congreso Continental IAKS LAC México 2014"	M en D. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón	100%	Del 15 al 17 de octubre de 2014	Internos 43 Externos 75 1 con uso de muletas	Sin Costo
20/05/15	Medio Ambiente	"Seminario Internacional: Paisaje y Jardín como Patrimonio Cultural"	M.A.P. Félix Alfonso Martínez Sánchez, Dr. Saúl Alcántara Onofre y Mtro. Armando Alonso Navarrete	Extraordinarios	Del 27 al 30 de abril de 2015	71	Sin Costo
*01/06/15	Medio Ambiente	"Seminario de Investigación Técnicas de Construcción III"	Mtro. Armando Alonso Navarrete M.A.P. Félix Alfonso Martínez Sánchez	Satisfactorios	Del 13 al 18 de abril de 2015	41	Sin Costo
*25/06/15	Investigació n y Conocimien to	Curso-Taller "Diseño de Marca y Plan de Negocios"	M.D. Susana Hazel Sánchez Badillo y D.I. Eduardo Ramos Watanave	Se cumplió al 100%	Del 06 al 10 de abril de 2015	23	Ingreso total de \$5,700.00

^{*} Se reciben informes, aunque de manera extemporánea. La Comisión considera que es necesario que el Consejo Divisional envíe una nota a los Coordinadores, recordándoles de los tiempos señalados en los Lineamientos para la operación de los cursos de actualización y diplomados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, con base en el capítulo V del seguimiento de los cursos de actualización y diplomados, numeral 5.2. Los responsables de los cursos de actualización y diplomados rendirán un informe que se entregará a más tardar 30 días hábiles después de concluida la actividad. En caso contrario, se le notificará por escrito de su incumplimiento, mismo que será antecedente para la aprobación de futuras propuestas de curso de actualización y diplomados.

3. Investigación

Integraciones

Integración de la Mtra. Elvia Palacios Barrera al Grupo de Investigación "Innovación Educativa en el Diseño" del Departamento Procesos y Técnicas de Realización, como miembro del núcleo básico.





Integración de la Mtro. Luis Antonio Aceves Argueta al Grupo de Investigación "Innovación Educativa en el Diseño" del Departamento Procesos y Técnicas de Realización, como miembro del núcleo básico.

Integración de la Mtra. Yadira Alatriste Martínez al Área de Investigación "Nuevas Tecnologías" del Departamento Procesos y Técnicas de Realización, como otro integrante.

Reportes de Investigación

Informe final del Proyecto de Investigación N-190 "Valoración Cromática de la plataforma educativa Dokeos® 2.0", cuyo responsable es la Mtra. Marcela Burgos Vargas, del Departamento del Medio Ambiente.

Tercer reporte de investigación del Proyecto de Investigación N-310 "El debate científico durante los siglos XVII, XIX y XX, en torno del problema del desagüe del Valle de México para entender el planteamiento de Diseño y Obras del Sistema de Drenaje profundo del Distrito Federal, cuyo responsable es el Mtro. Isaac Acosta Fuentes, del Departamento de Investigación y Conocimiento.

Primer reporte de avances del Proyecto de Investigación N-362 "Metodología ampliada para el Diseño Industrial", cuyo responsable es el Dr. Luciano Segurajáuregui Álvarez, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Atentamente Casa abierta al tiempo

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón Presidente

Mtro. Héctor Valerdi Madrigal

Secretario